

١١٦ طريق الصحريه ميدان الثلاثين  
تليفون ٤٨٣٧١٧٦  
ويسعدكم:  
أن يقدم لعملائه الكرام بالإضافة إلى الأوعية الإخراجية  
المختلفة أعلى سعر فاشد على  
شهادات الإخراج في  
بالجنيه المصري  
شهرية  
٤ سنوية  
يصرف عائدتها وتستر من أي فرع من فروع البنك  
يقبل الودائع بالعملة الأجنبية  
بأعلى أسعار الفائدة المعلنة  
في السوق المحلي والعالمي



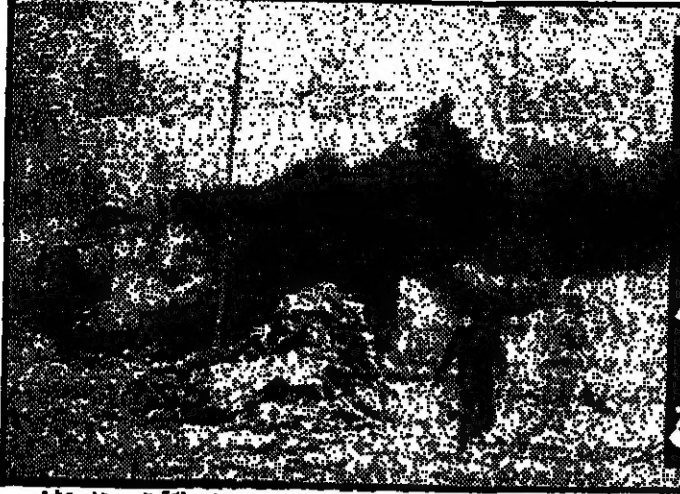








# السلام كاملة العدد ولكنها ناقصة الامكانيات



## سيارة البطافي بلا مياه .. والرعاية الصحية محدودة



ملك السيارة المحترقة .. يتدب حلقه ويضرب من قلة امکانات إطفاء الحريق

## العائدون من ليبيا: نعانى من بطء الاجراءات

ما زالت الانتظار تتجه لمتابعة السلام على الحدود المصرية - الليبية على أساس انه المنفذ الحيوي للسلام والعودة من الاراضي الليبية بعد تنفيذ قرار مجلس الامن بفرض حظر الجوي على ليبيا

صحيح حركة السفر والعودة من ليبيا تتدب حلقه ويضرب من قلة امکانات إطفاء الحريق

والرعاية الصحية هي المشكلة الثانية حيث يوجد مستشفى واحد بالمكليات ولا يوجد مستشفى في ليبيا .. وكنت في ليبيا .. في مواجهة

والرعاية الصحية هي المشكلة الثانية حيث يوجد مستشفى واحد بالمكليات ولا يوجد مستشفى في ليبيا .. وكنت في ليبيا .. في مواجهة

استطاع سائق السيارة المشتعلة ان يفر من النار ويهرب بها ليدخلها من الطريق السريع

استطاع سائق السيارة المشتعلة ان يفر من النار ويهرب بها ليدخلها من الطريق السريع

## البيان البرلماني المصري الكويتي.. اليوم

كتب : منصور توفيق

يبلغ اليوم البيان البرلماني المشترك المصري الكويتي بوقعه الدكتور احمد قاضي سرور رئيس مجلس الشعب، وعبد العزيز المساعد رئيس المجلس الوطني الكويتي

أكد المساعد عبد جلمة المباحثات البرلمانية التي تقام في الكويت لوقوف مصر المشرف خلال أزمة الخليج وسبقها في قضية الاسرى الكويتيين

وأكد ان الصلح المصري الكويتي وان كان من تركه الصلح الكويتي حصل على حله كمالا وان الصلح المصري حصل على حله كمالا وان الصلح المصري حصل على حله كمالا

## أمناء الحزب الوطني لمرکز وأقسام محافظات الشرقية والقاهرة والجيزة والمنوفية وسوهاج

كتب : مؤمن ماجد وعبد العزيز خاطر

أقرت اللجنة العامة للحزب الوطني أمس تشكيلة مكاتبه على مستوى المراكز والأقسام في محافظات الجمهورية

وصرح كمال الشاذلي الأمين العام المساعد وأمين التنظيم بانه تم اختيار أمناء الحزب الوطني على مستوى المراكز والأقسام في محافظات الجمهورية

وأشار إلى ان اللجنة العامة للحزب الوطني قد أقرت تشكيلة مكاتبه على مستوى المراكز والأقسام في محافظات الجمهورية

## السلام كاملة العدد ولكنها ناقصة الامكانيات

استطاع سائق السيارة المشتعلة ان يفر من النار ويهرب بها ليدخلها من الطريق السريع

استطاع سائق السيارة المشتعلة ان يفر من النار ويهرب بها ليدخلها من الطريق السريع

## السلام كاملة العدد ولكنها ناقصة الامكانيات

استطاع سائق السيارة المشتعلة ان يفر من النار ويهرب بها ليدخلها من الطريق السريع

استطاع سائق السيارة المشتعلة ان يفر من النار ويهرب بها ليدخلها من الطريق السريع

## حدود النقد المباح .. في ندوة ساخنة جداً

## رئيس مجلس الشعب: الصحافة حرة ولكنها مسئولة

## النائب العام: سلطة رابعة ولكن بدون تجاوز

## نقيب الصحفيين: الصحافة شماعه لكل الأوزار

تحدثت ندوة محدودة النطاق المباح في حق نوى الصلح العامة التي تقامها الجمعية المصرية للتكوين الجانبي برئاسة د. احمد قاضي سرور رئيس مجلس الشعب بمنتدى صحفيين مصريين من مختلف المجالات حول حرية الصحافة ومسئوليتها وما قامت به من ملاحقات قضائية وملاحقة بعض الجهات الخيرية والشرعية والتبليغ لهذه المسئولية وبضرورة تحمل مسؤولية رئيس تحرير جرائد النشر وهل يمكن تشييد نيلية للصحافة؟

في البداية أكد د. قاضي سرور ان حرية الصحافة مكتولة بحكم الدستور وهذه الحرية لا تتعارض مع مبدأ آخر هو مسؤولية الصحافة ولابد من إقامة توازن بين ما يمس الشخص العام الذي تتقدم الصحافة ويدين تصرفاته الشخصية مشيراً الى ان كثر من حاولوا تقييد حرية الصحافة في الماضي ولكنها فازت بالانتصار

وقال النائب العام المستشار رجاو العربي ان التبليغ يتكلى الكثير من الشكاوى والملاحقات حول ما ينشر مؤمناً ان إبداء الرأي في امر او ضد او تصرف الذي صفة عامة مباح متى اقتصر على هذه الاطراف دون المساس بشخصه او بشفرة او اعتبار

وأضاف ان التبليغ البناء ضمان سلامة البناء الوطني ولكن يجب الا يتعدى ما يحظره القانون للصحافة سلطة رابعة في بلدنا ولكن لا يجوز لأي سلطة ان تتجاوز القانون قبل ان سلطات اخرى

(الصحافة .. شماعه)

وأعلن مكرم محمد احمد نقيب الصحفيين في كلمته انه رغم ان الصحافة المصرية تتمتع بسمعة واسعة من الحرية سواء للصحف القومية او الحزبية الا انه للأسف لم تحترم بعد حق الصحفي في الحصول على المعلومات كلها لما جاء بكتلون سلطة للصحافة ومع ذلك أصبحت الصحافة الان للشماعة التي تعلق عليها كافة الأوزار

وقال انه مثلاً في ذات فتاة النخبة التي نشرته الصحافة غير متصور وخالي ورغم ان الصحفي يتحمل جزءاً كبيراً من المسؤولية تجاه هذا النشر الا ان ضابط الشرطة ويكمن التبليغ الذين حققوا الواقعة منقولاً هماً ايضاً باعتبارهما مصدر المعلومات للصحفي كما يوجد لدى مسئولينا في مصر مرض تفخيم وتوهين في امر يتعلق بتجاوز (محررون قانونيون)

وطالب احمد الخواجة نقيب المحامين بضرورة توفير محررين بالاسم والحوادث والقضايا على دراية كافية بالقانون ولا تقتطع عليهم الامور مؤكداً انه مع حرية الصحافة الى ابد الحدود على ان تكون مسئولة

## السلام كاملة العدد ولكنها ناقصة الامكانيات

استطاع سائق السيارة المشتعلة ان يفر من النار ويهرب بها ليدخلها من الطريق السريع

استطاع سائق السيارة المشتعلة ان يفر من النار ويهرب بها ليدخلها من الطريق السريع

## السلام كاملة العدد ولكنها ناقصة الامكانيات

استطاع سائق السيارة المشتعلة ان يفر من النار ويهرب بها ليدخلها من الطريق السريع

استطاع سائق السيارة المشتعلة ان يفر من النار ويهرب بها ليدخلها من الطريق السريع

## تأجيل التوبة: حسن الشاويح

أكد المستشار علي حسن رئيس محكمة أمن الدولة العليا ان المحكمة تتجه الآن الى توسيع حق التبليغ وحماية دور الصحافة حتى انها تقتضي تقييد حق النشر الذي تمت عليه المادة ١٢٣ من قانون الاجراءات الجنائية والذي يتضمن تقديم دليل للتحرر او ما يؤكد خلافه

وقال ان دوائر كثيرة برأت جميع رؤساء التحرير والصحفيين الذين اقيمت ضدهم في نحو ٢٩٩ من قضايا النشر دون ان تسمع كلمة دفاع واحدة من أي منهم كما يوجد افعال من راضي هذه الدعاوى في متبذرة دواوهم واهمال شديد جدا من جانب رجال الصحافة

(محكمة الصحافة)

وطالب المستشار علي حسن في لقا تفتي ان يما يسمى بالمحاكمة بواسطة الصحافة قبل نظر المحكمة لقضية فهي تلاحق المتهمين والمحققين عليهم رجال الضبط والتحقيق وتنتصب لهم محاكمة كملية وتنتصر الاحكام قبل القضاء

وطالب بتعديل مسؤولية رئيس التحرير تجاه قضايا النشر من المسؤولية الجنائية الى المسؤولية المدنية كتقديف الصبر عن كاهله فهو كثيراً ما لا يستطيع من التحلة الامنية لقضاء نشر مقال كتبت كبر في صحفته يتضمن عبارات قذف ضد احد وطالب المستشار علي حسن

## السلام كاملة العدد ولكنها ناقصة الامكانيات

استطاع سائق السيارة المشتعلة ان يفر من النار ويهرب بها ليدخلها من الطريق السريع

استطاع سائق السيارة المشتعلة ان يفر من النار ويهرب بها ليدخلها من الطريق السريع

## السلام كاملة العدد ولكنها ناقصة الامكانيات

استطاع سائق السيارة المشتعلة ان يفر من النار ويهرب بها ليدخلها من الطريق السريع

استطاع سائق السيارة المشتعلة ان يفر من النار ويهرب بها ليدخلها من الطريق السريع

## تقريب الاطباء الجديد: زيادة دخل الاطباء الشبان

## تعدد أعداد الجيوبون بكليات الطب

كتب : فرج عبد العزيز

اعاد د. محمد السيد نقباء الاطباء الجدد في اول تصريح له بعد فوزه قه سويلاً على الاقتراح بمسئولية مهنة الطب وتكليف خدمات علاجية على احدى مستوى للمواطنين

وتعديد أعداد الجيوبون بكليات الطب مع الاجهزة المختصة

وأضاف انه سيتم فتح فرص العمل لاطباء الشبان في وحدات خاصة لزيادة دخلهم المادي وبحث أعداد دراسات متخصصة لاطباء واضاء شهادات معتمدة من القابلية لرفع المستوى الطبي عن طريق التدريب المستمر

أكد القابلية الجند انه ان الأوان لتعديل قانون تنمية الموارد المالية لاجل الامن الطبي عن طريق زيادة الرسوم والمنافع

## السلام كاملة العدد ولكنها ناقصة الامكانيات

استطاع سائق السيارة المشتعلة ان يفر من النار ويهرب بها ليدخلها من الطريق السريع

استطاع سائق السيارة المشتعلة ان يفر من النار ويهرب بها ليدخلها من الطريق السريع

## السلام كاملة العدد ولكنها ناقصة الامكانيات

استطاع سائق السيارة المشتعلة ان يفر من النار ويهرب بها ليدخلها من الطريق السريع

استطاع سائق السيارة المشتعلة ان يفر من النار ويهرب بها ليدخلها من الطريق السريع

### بنكوكو للصرافة

تحت إشراف بنك مصر  
أعلى سعر لشراء  
أقل سعر للبيع

### العمدية للصرافة

تحت إشراف بنك مصر  
أعلى سعر لشراء  
أقل سعر للبيع

### الخليج للصرافة

تحت إشراف بنك مصر  
أعلى سعر لشراء  
أقل سعر للبيع

### الفاروس للصرافة

تحت إشراف بنك مصر  
أعلى سعر لشراء  
أقل سعر للبيع

### التضامن للصرافة

تحت إشراف بنك مصر  
أعلى سعر لشراء  
أقل سعر للبيع

### السراة للصرافة

تحت إشراف بنك مصر  
أعلى سعر لشراء  
أقل سعر للبيع

### القاهرة والاقصر للصرافة

تحت إشراف بنك مصر  
أعلى سعر لشراء  
أقل سعر للبيع

### أسعار فتح بيع وشراء العملات الأجنبية

العملة	شراء	بيع
دولار أمريكي	٣٢٤,١	٣٢٣
جنيه إسرائيلي	٥٧٧	٥٩٠
مارك ألماني	١٩٨	١٩٤
فرنك فرنسي	٥٨,٥	٦١
فرنك سويسري	٢١٣	٢٢٠
ليرة إيطالية	٢٦	٢٧,٥
ريال سعودي	٨٨	٨٨,٥
درهم إماراتي	١١١,٥	١١٢,٥

### أكثر من مفاجأة صحفية

## البيان

نقص مصرع الليثي ناصف

تلك قاتل الحرس الجمهوري؟

### جريمة دولية

## قطع غيار من لصم الأطفال الأحياء

قنبلة موقوتة في قلب كياك!

### توزيع شركة النوزع المتحدة

٢٩٢٣٩٣١ / ٢٩٢٣٧٤٩



كلمة حب

هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء فإننا نؤمن أن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل

ثورة القوانين

يوم بدأت الثورة البرلمانية الحالية نشرت في هذا المكان مقالا عن الثورة القانونية وهو عنوان يحتمل التأويل، لكن الهدف من المقال كان في غاية الوضوح...

ولماذا قلنا اعتبر أن القوانين التي صارت الإصدار فيما يخص...

ان عدم إعادة النظر في مثل هذه القوانين لمدا طوية من شأنه خلق مشكلات اجتماعية يترجم بعضها فوق...

علاقت هذه المسألة بعلاجات غير منطقية، فلما شكا ناس من جزية أصدرنا لهم قتلونا خلاصا بفسله...

قو ان جهة خصصت في أجهزة الدولة لعرض ما تنتشره الصحف سواء...

متى هذا؟

مما ان بعض التشريعات تفتقد فعلا الى المفاهيم الاجتماعية...

ولو اتنا هذا بالذات الى الوراء قليلا سجد سلسلة من المحاولات...

التي تتركها المسألة القانونية وكما هي مستحارة لحد الآن فة من ملك...

لقد اصبحنا في الامارات اكثر منظمة من الامارات في الامارات...

بين الملك والمستشار للقرارات في وضع صناديق للقاعدة القانونية...

المطروحة عن طريق كلب، وهي ان طاعة شريعة المواطنين حتى تلك...

تكون الآن هذه الشريعة ملزمة بين الملك والمستشارين للقرارات، وقد...

التي تتركها المسألة القانونية وكما هي مستحارة لحد الآن فة من ملك...

لقد اصبحنا في الامارات اكثر منظمة من الامارات في الامارات...

بين الملك والمستشار للقرارات في وضع صناديق للقاعدة القانونية...

المطروحة عن طريق كلب، وهي ان طاعة شريعة المواطنين حتى تلك...

تكون الآن هذه الشريعة ملزمة بين الملك والمستشارين للقرارات، وقد...

التي تتركها المسألة القانونية وكما هي مستحارة لحد الآن فة من ملك...

لقد اصبحنا في الامارات اكثر منظمة من الامارات في الامارات...

بين الملك والمستشار للقرارات في وضع صناديق للقاعدة القانونية...

المطروحة عن طريق كلب، وهي ان طاعة شريعة المواطنين حتى تلك...

تكون الآن هذه الشريعة ملزمة بين الملك والمستشارين للقرارات، وقد...

التي تتركها المسألة القانونية وكما هي مستحارة لحد الآن فة من ملك...

لقد اصبحنا في الامارات اكثر منظمة من الامارات في الامارات...

بين الملك والمستشار للقرارات في وضع صناديق للقاعدة القانونية...

المطروحة عن طريق كلب، وهي ان طاعة شريعة المواطنين حتى تلك...



في تلك المامى القريب نفسه

تشرع مثلا بسيطا جدا، لكنه لا يحد...

بخطر بيان احد وهو ان القانون يمنع لكل اب علاوة خاصة كلما...

والدعا للصلة الى تحديد لسل او تنظيمه كما سمى...

مثل هذا القانون لاحتمال في بقله بعد الولد الثاني املا...

ان عدم إعادة النظر في مثل هذه القوانين لمدا طوية من شأنه خلق...

علاقت هذه المسألة بعلاجات غير منطقية، فلما شكا ناس من جزية...

قو ان جهة خصصت في أجهزة الدولة لعرض ما تنتشره الصحف سواء...

متى هذا؟

مما ان بعض التشريعات تفتقد فعلا الى المفاهيم الاجتماعية...

ولو اتنا هذا بالذات الى الوراء قليلا سجد سلسلة من المحاولات...

التي تتركها المسألة القانونية وكما هي مستحارة لحد الآن فة من ملك...

لقد اصبحنا في الامارات اكثر منظمة من الامارات في الامارات...

بين الملك والمستشار للقرارات في وضع صناديق للقاعدة القانونية...

المطروحة عن طريق كلب، وهي ان طاعة شريعة المواطنين حتى تلك...

تكون الآن هذه الشريعة ملزمة بين الملك والمستشارين للقرارات، وقد...

التي تتركها المسألة القانونية وكما هي مستحارة لحد الآن فة من ملك...

لقد اصبحنا في الامارات اكثر منظمة من الامارات في الامارات...

بين الملك والمستشار للقرارات في وضع صناديق للقاعدة القانونية...

المطروحة عن طريق كلب، وهي ان طاعة شريعة المواطنين حتى تلك...

تكون الآن هذه الشريعة ملزمة بين الملك والمستشارين للقرارات، وقد...

التي تتركها المسألة القانونية وكما هي مستحارة لحد الآن فة من ملك...

لقد اصبحنا في الامارات اكثر منظمة من الامارات في الامارات...

بين الملك والمستشار للقرارات في وضع صناديق للقاعدة القانونية...

مطالب العمال مشروعة

والحكومة تستجيب طلعتا لخص الزميلات الصابئة يوم...

ولقد نشرت الصحف اخبار هذا الاجتماع واجابة مطالب العمال يوم ٢٠ أبريل ١٩٩٢...

ان قرايب الوزراء لم يفل في اجابته على تلبية كل مطلب العمال وقال بحرف...

والدعا للصلة الى تحديد لسل او تنظيمه كما سمى...

مثل هذا القانون لاحتمال في بقله بعد الولد الثاني املا...

ان عدم إعادة النظر في مثل هذه القوانين لمدا طوية من شأنه خلق...

علاقت هذه المسألة بعلاجات غير منطقية، فلما شكا ناس من جزية...

قو ان جهة خصصت في أجهزة الدولة لعرض ما تنتشره الصحف سواء...

متى هذا؟

مما ان بعض التشريعات تفتقد فعلا الى المفاهيم الاجتماعية...

ولو اتنا هذا بالذات الى الوراء قليلا سجد سلسلة من المحاولات...

التي تتركها المسألة القانونية وكما هي مستحارة لحد الآن فة من ملك...

لقد اصبحنا في الامارات اكثر منظمة من الامارات في الامارات...

بين الملك والمستشار للقرارات في وضع صناديق للقاعدة القانونية...

المطروحة عن طريق كلب، وهي ان طاعة شريعة المواطنين حتى تلك...

تكون الآن هذه الشريعة ملزمة بين الملك والمستشارين للقرارات، وقد...

التي تتركها المسألة القانونية وكما هي مستحارة لحد الآن فة من ملك...

لقد اصبحنا في الامارات اكثر منظمة من الامارات في الامارات...

بين الملك والمستشار للقرارات في وضع صناديق للقاعدة القانونية...

المطروحة عن طريق كلب، وهي ان طاعة شريعة المواطنين حتى تلك...

تكون الآن هذه الشريعة ملزمة بين الملك والمستشارين للقرارات، وقد...

التي تتركها المسألة القانونية وكما هي مستحارة لحد الآن فة من ملك...

لقد اصبحنا في الامارات اكثر منظمة من الامارات في الامارات...

بين الملك والمستشار للقرارات في وضع صناديق للقاعدة القانونية...

المطروحة عن طريق كلب، وهي ان طاعة شريعة المواطنين حتى تلك...

تكون الآن هذه الشريعة ملزمة بين الملك والمستشارين للقرارات، وقد...

التي تتركها المسألة القانونية وكما هي مستحارة لحد الآن فة من ملك...



الخدمات الثقافية في الريف والاقاليم

على الرغم مما للعاصمة والمدن الكبرى من بريق خافت يجلب ابتهاج الكثرين، خصوصا من لديهم هذا الاستعداد...

انها يجب ان تستقر بتدريج الى كل...

شبه، فليها دور الصحافة والاتصال...

والثاني ان الاموال التكاليفي، وغيرها...

والخدمات الثقافية، والسموات...

والخدمات الثقافية، والسموات...

والخدمات الثقافية، والسموات...

والخدمات الثقافية، والسموات...

والخدمات الثقافية، والسموات...

والخدمات الثقافية، والسموات...

والخدمات الثقافية، والسموات...

والخدمات الثقافية، والسموات...

والخدمات الثقافية، والسموات...

والخدمات الثقافية، والسموات...

والخدمات الثقافية، والسموات...

والخدمات الثقافية، والسموات...

والخدمات الثقافية، والسموات...

والخدمات الثقافية، والسموات...

والخدمات الثقافية، والسموات...

والخدمات الثقافية، والسموات...

والخدمات الثقافية، والسموات...

والخدمات الثقافية، والسموات...

والخدمات الثقافية، والسموات...

والخدمات الثقافية، والسموات...

والخدمات الثقافية، والسموات...

والخدمات الثقافية، والسموات...

Advertisement for 'عذبة في...' featuring a woman's face and text about a crime story.

Advertisement for 'الشركة العامة لتجارة السلع الغذائية بالجملة' with details about food products and contact information.

العقوبات ضد ليبيا باطلة امريكا تتصرف بالتجبر والقوة.. لا بالعدل

اجمع الامم والمفكرين في مصر على رفض العقوبات المفروضة على ليبيا وعلى...

التي يتعامل بها الغرب مع العرب واسرائيل... واصفا على ان الولايات المتحدة...

لا تقيم وزنا للاعراف الدولية في سبيل تحقيق مصالحها...

يقول الدكتور حلمي مراد استاذ القانون والكتاب السياسي: قرر...

محس الامم رقم ٧٤٨ الخاص بتطبيق العقوبات على ليبيا يعتبر قرارا باطلا...

لمحاكمة ليبيا الامم المتحدة حيث ان توقيع العقوبات لا يجوز الا في الحالات...

المتعلقة بالعدوان او الممارسات التي تهدد السلام العالمي طبقا لاحكام الفصل...

السابع من الميثاق في حين ان الخلاف القائم بين ليبيا والولايات المتحدة...

ويربط ليبيا لا يعتبر تهديدا للسلام العالمي ولا يحلحله الفصل السادس او...

بموجب القانون الليبي المنصوص على ان لا تكون ليبيا طرفا في النزاع...

والتي هي من اختصاصه والوساطة والتسوية القضائية. ومن هذا فان...

تقرير عقوبات ليبيا هذا الخلاف يعتبر خروجا على نصوس ميثاق الامم...

المتحدة خاصة وان ليبيا تستند الى...

ويؤكد الاستاذ حافظ محمود شيخ الصفيح:

الموقف الامم المتحدة موقفه تجبر ومختلف عن القانون الدولي... لكن...

مذا صعدا ان نعمل وهم ضحايا السيادة في العالم... وتلتزم...



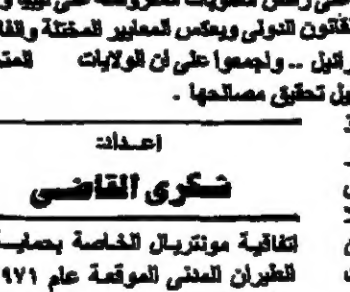
ب محمد عتاتي



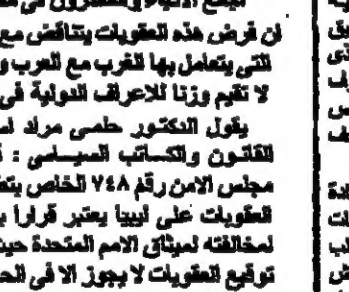
ثروت ابانة



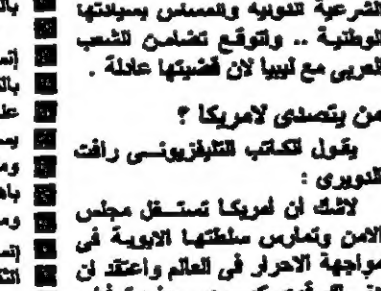
شكري عباد



د حلمي مراد



أبوالمجد السلاوي



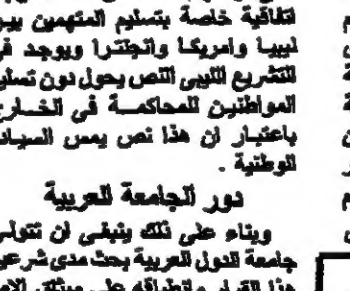
ب محمد عتاتي



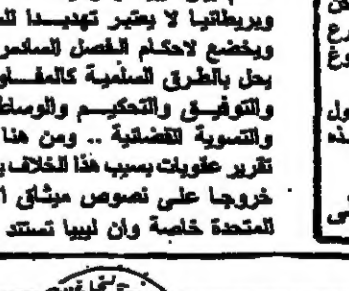
ثروت ابانة



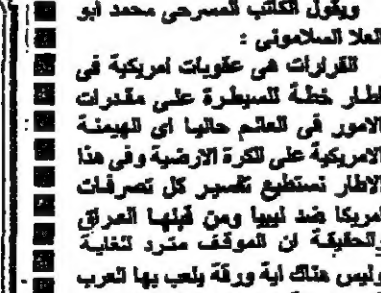
شكري عباد



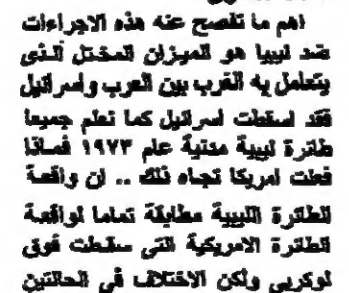
د حلمي مراد



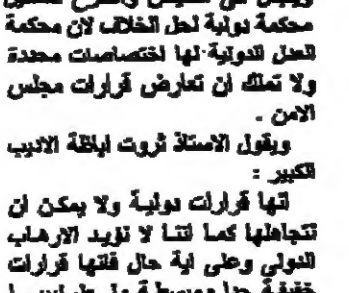
أبوالمجد السلاوي



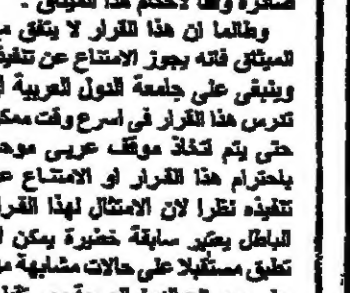
ب محمد عتاتي



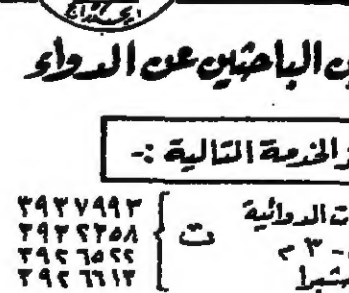
ثروت ابانة



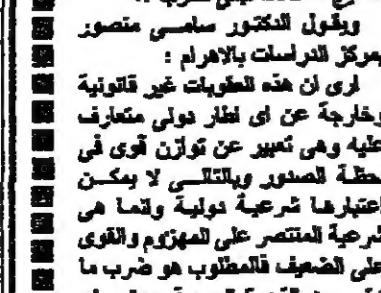
شكري عباد



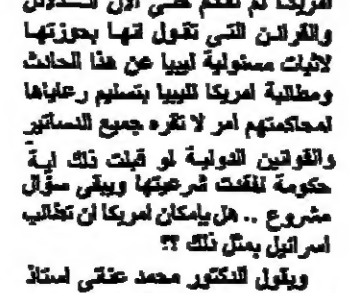
د حلمي مراد



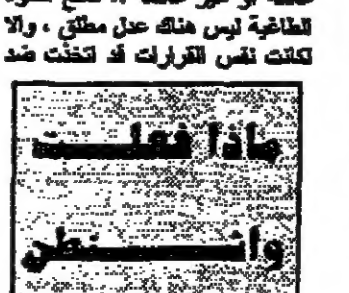
أبوالمجد السلاوي



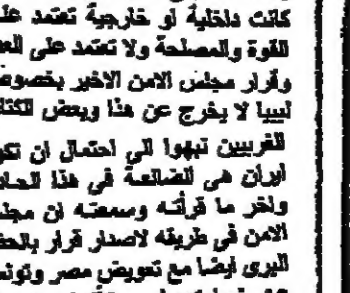
ب محمد عتاتي



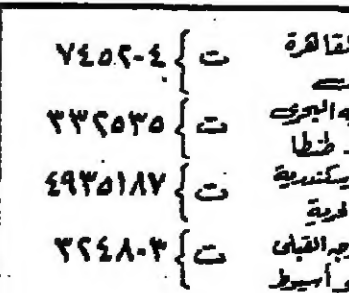
ثروت ابانة



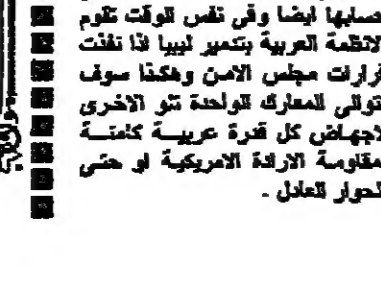
شكري عباد



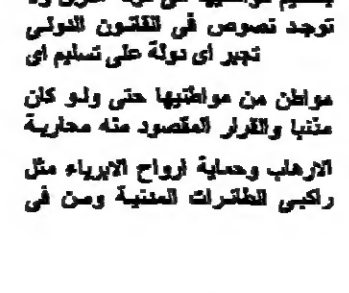
د حلمي مراد



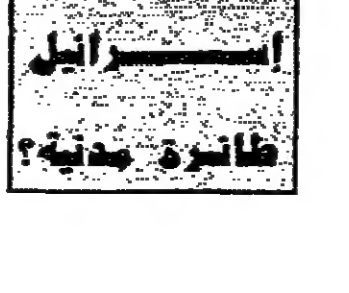
أبوالمجد السلاوي



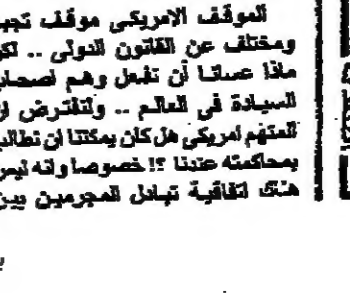
ب محمد عتاتي



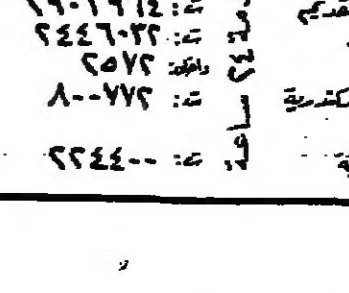
ثروت ابانة



شكري عباد



د حلمي مراد



أبوالمجد السلاوي







### السلم والحياة

الإنسان يوجد قلم واحد بين الكتب المصيرين .. لم يتناول الحدث الهيب الذي أصاب واحدة من بناتها .. والذي أصبح معروفاً «بمحنة السيدة» .. لم يتناول ذلك الحدث المأساوي بالتطبيق والتحليل .. والمفارقة أن التطبيق والتحليل السريع .. لا يكتفى بذلك أن لعله لها جذور أصلي كثر .. من ذلك النوع الذي يبدو فوق السطح ..

لغة تمتد بظهورها .. إلى أقصى النقص في مساحة ضيقة .. تطوق بساتينها .. وتكاد تختفي بنسبها .. ولا تترك أثرها في حركتها المتسعة لأفقر من تلك هذا

لقد كان المفروض أن تكون القاهرة مدينة مثقفة منذ أكثر من عشر سنوات .. وكان المفروض أن تنجح كل الخطط القصيرة الأجل والطويلة الأجل .. إلى ذلك كله السيل المتدفق من أحياء الجمهورية إلى العاصمة ..

ومن نتائج ذلك التمدد الذي يزيد بطريقة خبيثة في القاهرة الكبرى .. الاختناق الشديد في السكن .. والكتلة في تمام الأسرة كلها .. الأب والأم والأولاد والأحفاد .. وكل من يتصور

من نتائج ذلك الزيادة الزمنية في عدد السكان في عاصمة مصر الحديثة .. انتشار العاصمة .. ولكن أيضاً في قلب العاصمة .. وانتشار العشش ..

د. عواطف عبد الجليل

التصريحات الجماعية .. بداية الكارثة المؤقتة .. واعتراض الميراث المارة بالطريق العمومي .. والمنتهية من وإلى المطار .. هي قمة الذروة والاستفثاء .. وانتظار الأبطال العائدين من مدارسهم في مخيل القرية .. لاصطحابهم بخوف وحذر في مركز الحماية .. والاحتفاظ بقلدات الأكاذيب .. من لحية .. الحياة والموت ..

والخسائر في الممتلكات والمفروشات والممتلكات وتوزيعهم .. هي بمثابة «رصيد» دائم من الخسائر .. والاستيقاظ المبكر على أصوات الصائغين لابد وأن يصحبه راحة كريمة .. وتقافز

## قرية الرحمة في مواجهة غير متكافئة مع قبة

وهذه هي القصة .. كما حدث لسكان قرية «الرحمة» .. فإن سكان قرية «الرحمة» وهي قرية صغيرة تقع على بعد ١٢ كم من القاهرة .. وهي قرية صغيرة تقع على بعد ١٢ كم من القاهرة .. وهي قرية صغيرة تقع على بعد ١٢ كم من القاهرة ..

والقصة هي قصة قرية صغيرة تقع على بعد ١٢ كم من القاهرة .. وهي قرية صغيرة تقع على بعد ١٢ كم من القاهرة .. وهي قرية صغيرة تقع على بعد ١٢ كم من القاهرة ..

والقصة هي قصة قرية صغيرة تقع على بعد ١٢ كم من القاهرة .. وهي قرية صغيرة تقع على بعد ١٢ كم من القاهرة .. وهي قرية صغيرة تقع على بعد ١٢ كم من القاهرة ..

بالإيدي والاقدام وسط الاثباتات .. منما للقصص في فيضان مياه المجارى والزيت والشحومات .. فالتموت أو التلوث أو القرق .. على حد تعبيرهم .. ذ وطبع .. صناعي واقتصادي !

والأوضاع الغريبة التي تعاضدها قرية «الرحمة» القريبة من مطار الاسكندرية الدولي .. مثيرة ومؤلمة .. بما تضم من ٤٦٠ منزلاً متناثرة .. وعدد من البشر يصل إلى نحو ٣ آلاف مواطنين عاديين .. ضباط ومهندسين وحرافين وعامل شركات .. استوطنوا المنطقة التي يخترقها مصرقان .. ملتقى للأنظار والاهتمام والمتابعة .. بل والدعوات .. بهوء الأحوال ..

بالتكامل .. فلما ذهبنا إليها .. ووجدناها .. وحزناها مما يحدث .. وكان القهاب القديم .. حتى الاثباتات العائدين من المدارس .. التي ترضي تصديق في مسؤولية مما يحدث .. وعبراتها الدائمة التي تضيق بها .. ونشر خافيها بظلم أي مؤسسة .. دروسها في سجون

له محمد الصراج «معلم بولية» ومعلمي عبد الصمد «معلم» ووحيد عبدالقادر «معلم» : ان السبب الرئيسي ليس قلة متساوي في محطة المياه .. بل اننا نمتلك محطة لرفع في محطة السجون أو مزرعة السجن القديم .. والتوجه في مشاريع مع كل جهات الصرف الصحي في تشييد محطة المياه .. التي تحتل ٧ في ٩ مرات في تشييد القواعد .. وبطريقها الضخم يتدفق المياه ويخرج في طريق المطار طلب الانتفاضة من الميراث المارة .. أو محاولة طلب الجودة من التلوث الحكومي الجدد في مخيل القرية وهو معروف بسبب تكتله القديم باسم .. التلوث

تسكن .. ولكن ! وشيخ .. نحن لا نكسر جهود رجال المقاومة والصناديق والسجلات وتليفون ميت !



أعضاء محمد صبراه .. غرق طفلها في المصرف وتم قتله في آخر لحظة ..

### مصرع طفلين وانتكاذ نكاح في لعبة الحياة والموت



مصرع طفلين وانتكاذ نكاح في لعبة الحياة والموت .. غرق طفلها في المصرف وتم قتله في آخر لحظة ..

مصرع طفلين وانتكاذ نكاح في لعبة الحياة والموت .. غرق طفلها في المصرف وتم قتله في آخر لحظة ..

## الشركة الشريفة إيسيرن كومباني

رائدة صناعة السجائر في مصر والشرق الأوسط وأفريقيا تنتج سجائر فيليب موريس بالطالبية

افتتح المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة لخط الجديد بالشركة الشرقية ( إيسيرن كومباني ) لانتاج سجائر فيليب موريس الأمريكية بمصنع جديد ..



المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة افتتح خط الانتاج وسجل السجائر فيليب موريس الأمريكية ..

# كليوبكاتل

## الشركة الشريفة إيسيرن كومباني

الشركة الشريفة إيسيرن كومباني .. رائدة صناعة السجائر في مصر والشرق الأوسط وأفريقيا ..



## حوادث قضائية

كتب - محمد عاصم :  
قضت دائرة شؤون الأحزاب بالمحكمة الإدارية العليا بأمرها قرار لجنة شؤون الأحزاب بالإحالة على تأسيس حزب العرب الديمقراطي للتصديق .. وقضت في نفس الجلسة بأمرها دعوة طلب تأسيس الحزب الديمقراطي المصري ..  
ترأس جلسة المحكمة المستشار محمد حامد الجمل رئيس مجلس الدولة .. وامتدح سر بولان مختار ..

## الإدارية العليا واقتت على الحزب الناصري ورفضت الاشتراكي المصري

كتب - محمد عاصم :  
قضت المحكمة في الحزب الناصري استهلال برامجه وسياساته الممنعة بأن هذه الرأى هو إنشاء الدولة العربية المتحدة وان الطريق لها هو طريق ديمقراطي .. ولته برافق انتق والصرع الديموى وتحمس بالدعوى الديمقراطية .. ويؤيد بخيرة وتجارب شعب مصر التي صاغتها الوثائق الأساسية لقوة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ..  
وقلت المحكمة ان التثبت ان هذه كانت من المبادئ الأساسية لثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ..  
وللصل السلبى ..

## بعد ١٢٨ يوماً.. لجنة جرد المتحف المصري : نعمم اختفت ٢٢ قطعة أثرية

كتب - محمد منازع :  
بعد ١٢٨ يوماً انتهت لجنة الجرد والمتحف من جرد القسم الرابع .. قدمت تقريرها لتلويها قسم الأثار التي كشفت اختفاء ٢٢ قطعة أثرية منها ٩ تماثيل و٢٣ برونزية وقطعة إسترافا (خارج) .. بالإضافة الى المخالفات الإدارية السبعة .. وقول حاسم حسن وكيل أول دائرة التحريات كانت التابة قد قررت تشكيل هذه اللجنة برئاسة جلال شعراوي لجرد القسم الرابع عهدة الأمين عامل محمود عبدالقادر في أعقاب ما حدث في ديسمبر الماضي عندما تلقت شرطة السياحة والآثار بلاغاً بخرق القاترينه بالنسبة ٢٢ علوى .. وتبين من المعاينة وجود منظر بها الأثار لم تلحق .. وانها مجرد محاولة للإيهام بها ..  
ولقد تقرير العمل الجائى عن فتح القاترينه ما يلقى حدوث سرقة القطع الأثرية الثلاث التي بلغ سعرها ..  
وكشف تقرير اللجنة عن القسم الذى يضم ١٩٠١٠ قطع ..  
وتكشف تقرير اللجنة عن اختفاء ثمانية تماثيل شوشونية رقم ١٨ ، ١٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥١٤ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٣٨ ، ٥٣٩ ، ٥٤٠ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٠ ، ٥٥١ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩ ، ٥٧٠ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٧٧ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠ ، ٥٨١ ، ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٨٤ ، ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ٥٨٧ ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٠ ، ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ٥٩٤ ، ٥٩٥ ، ٥٩٦ ، ٥٩٧ ، ٥٩٨ ، ٥٩٩ ، ٦٠٠ ، ٦٠١ ، ٦٠٢ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧ ، ٦٠٨ ، ٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٦١١ ، ٦١٢ ، ٦١٣ ، ٦١٤ ، ٦١٥ ، ٦١٦ ، ٦١٧ ، ٦١٨ ، ٦١٩ ، ٦٢٠ ، ٦٢١ ، ٦٢٢ ، ٦٢٣ ، ٦٢٤ ، ٦٢٥ ، ٦٢٦ ، ٦٢٧ ، ٦٢٨ ، ٦٢٩ ، ٦٣٠ ، ٦٣١ ، ٦٣٢ ، ٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٣٥ ، ٦٣٦ ، ٦٣٧ ، ٦٣٨ ، ٦٣٩ ، ٦٤٠ ، ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٦٤٣ ، ٦٤٤ ، ٦٤٥ ، ٦٤٦ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ، ٦٤٩ ، ٦٥٠ ، ٦٥١ ، ٦٥٢ ، ٦٥٣ ، ٦٥٤ ، ٦٥٥ ، ٦٥٦ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ، ٦٥٩ ، ٦٦٠ ، ٦٦١ ، ٦٦٢ ، ٦٦٣ ، ٦٦٤ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦ ، ٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٦٧٠ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ ، ٦٧٣ ، ٦٧٤ ، ٦٧٥ ، ٦٧٦ ، ٦٧٧ ، ٦٧٨ ، ٦٧٩ ، ٦٨٠ ، ٦٨١ ، ٦٨٢ ، ٦٨٣ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٦٨٦ ، ٦٨٧ ، ٦٨٨ ، ٦٨٩ ، ٦٩٠ ، ٦٩١ ، ٦٩٢ ، ٦٩٣ ، ٦٩٤ ، ٦٩٥ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ، ٦٩٨ ، ٦٩٩ ، ٧٠٠ ، ٧٠١ ، ٧٠٢ ، ٧٠٣ ، ٧٠٤ ، ٧٠٥ ، ٧٠٦ ، ٧٠٧ ، ٧٠٨ ، ٧٠٩ ، ٧١٠ ، ٧١١ ، ٧١٢ ، ٧١٣ ، ٧١٤ ، ٧١٥ ، ٧١٦ ، ٧١٧ ، ٧١٨ ، ٧١٩ ، ٧٢٠ ، ٧٢١ ، ٧٢٢ ، ٧٢٣ ، ٧٢٤ ، ٧٢٥ ، ٧٢٦ ، ٧٢٧ ، ٧٢٨ ، ٧٢٩ ، ٧٣٠ ، ٧٣١ ، ٧٣٢ ، ٧٣٣ ، ٧٣٤ ، ٧٣٥ ، ٧٣٦ ، ٧٣٧ ، ٧٣٨ ، ٧٣٩ ، ٧٤٠ ، ٧٤١ ، ٧٤٢ ، ٧٤٣ ، ٧٤٤ ، ٧٤٥ ، ٧٤٦ ، ٧٤٧ ، ٧٤٨ ، ٧٤٩ ، ٧٥٠ ، ٧٥١ ، ٧٥٢ ، ٧٥٣ ، ٧٥٤ ، ٧٥٥ ، ٧٥٦ ، ٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٥٩ ، ٧٦٠ ، ٧٦١ ، ٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٦٤ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦ ، ٧٦٧ ، ٧٦٨ ، ٧٦٩ ، ٧٧٠ ، ٧٧١ ، ٧٧٢ ، ٧٧٣ ، ٧٧٤ ، ٧٧٥ ، ٧٧٦ ، ٧٧٧ ، ٧٧٨ ، ٧٧٩ ، ٧٨٠ ، ٧٨١ ، ٧٨٢ ، ٧٨٣ ، ٧٨٤ ، ٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٧٨٧ ، ٧٨٨ ، ٧٨٩ ، ٧٩٠ ، ٧٩١ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣ ، ٧٩٤ ، ٧٩٥ ، ٧٩٦ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٧٩٩ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ ، ٨٠٢ ، ٨٠٣ ، ٨٠٤ ، ٨٠٥ ، ٨٠٦ ، ٨٠٧ ، ٨٠٨ ، ٨٠٩ ، ٨١٠ ، ٨١١ ، ٨١٢ ، ٨١٣ ، ٨١٤ ، ٨١٥ ، ٨١٦ ، ٨١٧ ، ٨١٨ ، ٨١٩ ، ٨٢٠ ، ٨٢١ ، ٨٢٢ ، ٨٢٣ ، ٨٢٤ ، ٨٢٥ ، ٨٢٦ ، ٨٢٧ ، ٨٢٨ ، ٨٢٩ ، ٨٣٠ ، ٨٣١ ، ٨٣٢ ، ٨٣٣ ، ٨٣٤ ، ٨٣٥ ، ٨٣٦ ، ٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٨٣٩ ، ٨٤٠ ، ٨٤١ ، ٨٤٢ ، ٨٤٣ ، ٨٤٤ ، ٨٤٥ ، ٨٤٦ ، ٨٤٧ ، ٨٤٨ ، ٨٤٩ ، ٨٥٠ ، ٨٥١ ، ٨٥٢ ، ٨٥٣ ، ٨٥٤ ، ٨٥٥ ، ٨٥٦ ، ٨٥٧ ، ٨٥٨ ، ٨٥٩ ، ٨٦٠ ، ٨٦١ ، ٨٦٢ ، ٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ٨٦٥ ، ٨٦٦ ، ٨٦٧ ، ٨٦٨ ، ٨٦٩ ، ٨٧٠ ، ٨٧١ ، ٨٧٢ ، ٨٧٣ ، ٨٧٤ ، ٨٧٥ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧ ، ٨٧٨ ، ٨٧٩ ، ٨٨٠ ، ٨٨١ ، ٨٨٢ ، ٨٨٣ ، ٨٨٤ ، ٨٨٥ ، ٨٨٦ ، ٨٨٧ ، ٨٨٨ ، ٨٨٩ ، ٨٩٠ ، ٨٩١ ، ٨٩٢ ، ٨٩٣ ، ٨٩٤ ، ٨٩٥ ، ٨٩٦ ، ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ٨٩٩ ، ٩٠٠ ، ٩٠١ ، ٩٠٢ ، ٩٠٣ ، ٩٠٤ ، ٩٠٥ ، ٩٠٦ ، ٩٠٧ ، ٩٠٨ ، ٩٠٩ ، ٩١٠ ، ٩١١ ، ٩١٢ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ، ٩١٥ ، ٩١٦ ، ٩١٧ ، ٩١٨ ، ٩١٩ ، ٩٢٠ ، ٩٢١ ، ٩٢٢ ، ٩٢٣ ، ٩٢٤ ، ٩٢٥ ، ٩٢٦ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨ ، ٩٢٩ ، ٩٣٠ ، ٩٣١ ، ٩٣٢ ، ٩٣٣ ، ٩٣٤ ، ٩٣٥ ، ٩٣٦ ، ٩٣٧ ، ٩٣٨ ، ٩٣٩ ، ٩٤٠ ، ٩٤١ ، ٩٤٢ ، ٩٤٣ ، ٩٤٤ ، ٩٤٥ ، ٩٤٦ ، ٩٤٧ ، ٩٤٨ ، ٩٤٩ ، ٩٥٠ ، ٩٥١ ، ٩٥٢ ، ٩٥٣ ، ٩٥٤ ، ٩٥٥ ، ٩٥٦ ، ٩٥٧ ، ٩٥٨ ، ٩٥٩ ، ٩٦٠ ، ٩٦١ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣ ، ٩٦٤ ، ٩٦٥ ، ٩٦٦ ، ٩٦٧ ، ٩٦٨ ، ٩٦٩ ، ٩٧٠ ، ٩٧١ ، ٩٧٢ ، ٩٧٣ ، ٩٧٤ ، ٩٧٥ ، ٩٧٦ ، ٩٧٧ ، ٩٧٨ ، ٩٧٩ ، ٩٨٠ ، ٩٨١ ، ٩٨٢ ، ٩٨٣ ، ٩٨٤ ، ٩٨٥ ، ٩٨٦ ، ٩٨٧ ، ٩٨٨ ، ٩٨٩ ، ٩٩٠ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ٩٩٣ ، ٩٩٤ ، ٩٩٥ ، ٩٩٦ ، ٩٩٧ ، ٩٩٨ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٠ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٥ ، ١٠٠٦ ، ١٠٠٧ ، ١٠٠٨ ، ١٠٠٩ ، ١٠١٠ ، ١٠١١ ، ١٠١٢ ، ١٠١٣ ، ١٠١٤ ، ١٠١٥ ، ١٠١٦ ، ١٠١٧ ، ١٠١٨ ، ١٠١٩ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٣ ، ١٠٢٤ ، ١٠٢٥ ، ١٠٢٦ ، ١٠٢٧ ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٢ ، ١٠٣٣ ، ١٠٣٤ ، ١٠٣٥ ، ١٠٣٦ ، ١٠٣٧ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٩ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤١ ، ١٠٤٢ ، ١٠٤٣ ، ١٠٤٤ ، ١٠٤٥ ، ١٠٤٦ ، ١٠٤٧ ، ١٠٤٨ ، ١٠٤٩ ، ١٠٥٠ ، ١٠٥١ ، ١٠٥٢ ، ١٠٥٣ ، ١٠٥٤ ، ١٠٥٥ ، ١٠٥٦ ، ١٠٥٧ ، ١٠٥٨ ، ١٠٥٩ ، ١٠٦٠ ، ١٠٦١ ، ١٠٦٢ ، ١٠٦٣ ، ١٠٦٤ ، ١٠٦٥ ، ١٠٦٦ ، ١٠٦٧ ، ١٠٦٨ ، ١٠٦٩ ، ١٠٧٠ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢ ، ١٠٧٣ ، ١٠٧٤ ، ١٠٧٥ ، ١٠٧٦ ، ١٠٧٧ ، ١٠٧٨ ، ١٠٧٩ ، ١٠٨٠ ، ١٠٨١ ، ١٠٨٢ ، ١٠٨٣ ، ١٠٨٤ ، ١٠٨٥ ، ١٠٨٦ ، ١٠٨٧ ، ١٠٨٨ ، ١٠٨٩ ، ١٠٩٠ ، ١٠٩١ ، ١٠٩٢ ، ١٠٩٣ ، ١٠٩٤ ، ١٠٩٥ ، ١٠٩٦ ، ١٠٩٧ ، ١٠٩٨ ، ١٠٩٩ ، ١١٠٠ ، ١١٠١ ، ١١٠٢ ، ١١٠٣ ، ١١٠٤ ، ١١٠٥ ، ١١٠٦ ، ١١٠٧ ، ١١٠٨ ، ١١٠٩ ، ١١١٠ ، ١١١١ ، ١١١٢ ، ١١١٣ ، ١١١٤ ، ١١١٥ ، ١١١٦ ، ١١١٧ ، ١١١٨ ، ١١١٩ ، ١١٢٠ ، ١١٢١ ، ١١٢٢ ، ١١٢٣ ، ١١٢٤ ، ١١٢٥ ، ١١٢٦ ، ١١٢٧ ، ١١٢٨ ، ١١٢٩ ، ١١٣٠ ، ١١٣١ ، ١١٣٢ ، ١١٣٣ ، ١١٣٤ ، ١١٣٥ ، ١١٣٦ ، ١١٣٧ ، ١١٣٨ ، ١١٣٩ ، ١١٤٠ ، ١١٤١ ، ١١٤٢ ، ١١٤٣ ، ١١٤٤ ، ١١٤٥ ، ١١٤٦ ، ١١٤٧ ، ١١٤٨ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ، ١١٥١ ، ١١٥٢ ، ١١٥٣ ، ١١٥٤ ، ١١٥٥ ، ١١٥٦ ، ١١٥٧ ، ١١٥٨ ، ١١٥٩ ، ١١٦٠ ، ١١٦١ ، ١١٦٢ ، ١١٦٣ ، ١١٦٤ ، ١١٦٥ ، ١١٦٦ ، ١١٦٧ ، ١١٦٨ ، ١١٦٩ ، ١١٧٠ ، ١١٧١ ، ١١٧٢ ، ١١٧٣ ، ١١٧٤ ، ١١٧٥ ، ١١٧٦ ، ١١٧٧ ، ١١٧٨ ، ١١٧٩ ، ١١٨٠ ، ١١٨١ ، ١١٨٢ ، ١١٨٣ ، ١١٨٤ ، ١١٨٥ ، ١١٨٦ ، ١١٨٧ ، ١١٨٨ ، ١١٨٩ ، ١١٩٠ ، ١١٩١ ، ١١٩٢ ، ١١٩٣ ، ١١٩٤ ، ١١٩٥ ، ١١٩٦ ، ١١٩٧ ، ١١٩٨ ، ١١٩٩ ، ١٢٠٠ ، ١٢٠١ ، ١٢٠٢ ، ١٢٠٣ ، ١٢٠٤ ، ١٢٠٥ ، ١٢٠٦ ، ١٢٠٧ ، ١٢٠٨ ، ١٢٠٩ ، ١٢١٠ ، ١٢١١ ، ١٢١٢ ، ١٢١٣ ، ١٢١٤ ، ١٢١٥ ، ١٢١٦ ، ١٢١٧ ، ١٢١٨ ، ١٢١٩ ، ١٢٢٠ ، ١٢٢١ ، ١٢٢٢ ، ١٢٢٣ ، ١٢٢٤ ، ١٢٢٥ ، ١٢٢٦ ، ١٢٢٧ ، ١٢٢٨ ، ١٢٢٩ ، ١٢٣٠ ، ١٢٣١ ، ١٢٣٢ ، ١٢٣٣ ، ١٢٣٤ ، ١٢٣٥ ، ١٢٣٦ ، ١٢٣٧ ، ١٢٣٨ ، ١٢٣٩ ، ١٢٤٠ ، ١٢٤١ ، ١٢٤٢ ، ١٢٤٣ ، ١٢٤٤ ، ١٢٤٥ ، ١٢٤٦ ، ١٢٤٧ ، ١٢٤٨ ، ١٢٤٩ ، ١٢٥٠ ، ١٢٥١ ، ١٢٥٢ ، ١٢٥٣ ، ١٢٥٤ ، ١٢٥٥ ، ١٢٥٦ ، ١٢٥٧ ، ١٢٥٨ ، ١٢٥٩ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦١ ، ١٢٦٢ ، ١٢٦٣ ، ١٢٦٤ ، ١٢٦٥ ، ١٢٦٦ ، ١٢٦٧ ، ١٢٦٨ ، ١٢٦٩ ، ١٢٧٠ ، ١٢٧١ ، ١٢٧٢ ، ١٢٧٣ ، ١٢٧٤ ، ١٢٧٥ ، ١٢٧٦ ، ١٢٧٧ ، ١٢٧٨ ، ١٢٧٩ ، ١٢٨٠ ، ١٢٨١ ، ١٢٨٢ ، ١٢٨٣ ، ١٢٨٤ ، ١٢٨٥ ، ١٢٨٦ ، ١٢٨٧ ، ١٢٨٨ ، ١٢٨٩ ، ١٢٩٠ ، ١٢٩١ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٣ ، ١٢٩٤ ، ١٢٩٥ ، ١٢٩٦ ، ١٢٩٧ ، ١٢٩٨ ، ١٢٩٩ ، ١٣٠٠ ، ١٣٠١ ، ١٣٠٢ ، ١٣٠٣ ، ١٣٠٤ ، ١٣٠٥ ، ١٣٠٦ ، ١٣٠٧ ، ١٣٠٨ ، ١٣٠٩ ، ١٣١٠ ، ١٣١١ ، ١٣١٢ ، ١٣١٣ ، ١٣١٤ ، ١٣١٥ ، ١٣١٦ ، ١٣١٧ ، ١٣١٨ ، ١٣١٩ ، ١٣٢٠ ، ١٣٢١ ، ١٣٢٢ ، ١٣٢٣ ، ١٣٢٤ ، ١٣٢٥ ، ١٣٢٦ ، ١٣٢٧ ، ١٣٢٨ ، ١٣٢٩ ، ١٣٣٠ ، ١٣٣١ ، ١٣٣٢ ، ١٣٣٣ ، ١٣٣٤ ، ١٣٣٥ ، ١٣٣٦ ، ١٣٣٧ ، ١٣٣٨ ، ١٣٣٩ ، ١٣٤٠ ، ١٣٤١ ، ١٣٤٢ ، ١٣٤٣ ، ١٣٤٤ ، ١٣٤٥ ، ١٣٤٦ ، ١٣٤٧ ، ١٣٤٨ ، ١٣٤٩ ، ١٣٥٠ ، ١٣٥١ ، ١٣٥٢ ، ١٣٥٣ ، ١٣٥٤ ، ١٣٥٥ ، ١٣٥٦ ، ١٣٥٧ ، ١٣٥٨ ، ١٣٥٩ ، ١٣٦٠ ، ١٣٦١ ، ١٣٦٢ ، ١٣٦٣ ، ١٣٦٤ ، ١٣٦٥ ، ١٣٦٦ ، ١٣٦٧ ، ١٣٦٨ ، ١٣٦٩ ، ١٣٧٠ ، ١٣٧١ ، ١٣٧٢ ، ١٣٧٣ ، ١٣٧٤ ، ١٣٧٥ ، ١٣٧٦ ، ١٣٧٧ ، ١٣٧







# كل الفنون

قريباً  
إبراهيم الهوائى مزدوج  
تليمصر  
إنتاج حديث  
مقطوع  
يستقبل التردد  
يستقبل القناة الفضائية  
CNN UHF-VHF  
يكون من 52 مرفأ - ينظم القنوات من 18-5

## القناة الأولى

**حلقات بوليسية جديدة للرواية العالية أجانا كريستي**  
**«ريسك ٩١».. حلقات عن رجال الإنقاذ**

☆	مخرجاً للتأنيذ : صلاح عمار وحريه ابراهيم	
☆	منبهات اليوم : رمزي حسن ولؤايه حليم وبابه رشوان .	
☆	محرمات الاعداء : زينب حسنى واسميده كامل	
☆	١١,٠٠ صلباً الانتاح والكران الكريم يتكوه الشيخ	
☆	محمد حسين المشاوي من سورة (الشرفة)	
☆	(أقول الصلح)	١١,٠٨
☆	برنماج الأطفال «صباح الخراج» يوسع	١١,١٨
☆	وتكملي : نهوى ابراهيم والفراخ : يومس	
☆	سلام :	
☆	برنماج الصحة «نحو الهدف»	١١,٣٣
☆	دعاء لعبد العظيم حافظ	١١,٤٨
☆	موعد «أذان الظهر» وقراءة لحديث نهوى	١١,٥٤
☆	شريف :	
☆	«شرة الأخبار الأولى»	١٢,٠٠
☆	الحقبة العاشرة من المسلسل العربي (وداعاً	١٢,١٧
☆	باربع العمر)	
☆	(الذين الممثلة)	١٠,٠٦
☆	برنماج «الآن النسخة»	١,١٥
☆	راند :	١,٠٠

لبناني الجندي

**نادية الجندي**  
**والفيشاوي معاً**  
**على المسرح**

الأول مرة خلف نادية الجندي على خشبة المسرح اسماء غورو الخضراوي في بطولة مسرحية جماهيرية انشدها الموسيقار والممثل اللبناني غير النيت من كتيبة فيليبيا الأول وانتاش منذ منتصف شهر رمضان الماضي وحتى الآن وستكون ايضا اول تجربة في الاخراج المسرحي للمخرج عطف الطيبي. المسرحية يتبعها محمد فوزي وعرض في الصيف القادم على مسرح وميناء قصر القصر.

السامي في دور رجال الامتلاء على رجال  
المطافي في المواقف التي يتعرضون  
لها.

وتصل إلى التلاميذ خلال الأيام  
القبلية للامتحان مجموعة محقات تحمل  
اسم (زيفوا) وتم تصوير جزء منه في

**١٠٠ ممثل وممثلة**  
**في مسرح المنوعات**

تم تسجيل مجموعة جديدة من  
محقات البرنامج الاتحادي السبوعي  
مسرح المنوعات أعدت عالجوا  
القصص والقصص وتقدم وإخراج على فريق  
تغزل. ويشارك في هذه المحقات مائة  
ممثل وممثلة من بينهم محمد عوض  
وبورج سويدم وعائدة كامل وناهد  
جبر وقائمة مطهر ومحمود التلوي  
وأمال شريف ولقار نجيب.

يتضمن البرنامج التراجيدى كملية في  
اغنية. القاطع أين. رحلة إلى...  
ومساراة على الهوا...  
والامثال. اغنية.. ومجموعة من  
المغنيين الشباب.

المحطات الجديدة مسجلة في كل  
الاعرة بالصورة والقرينة التلوية  
مبيت غمر والقوم بينا والتعان  
والاعرة التلوي بشرا الخيرة والتربية  
والاعرة والاساسية والتربية سواج  
والتربية التلوية بينها.

مسرح المنوعات هو اقدم برامج  
المنوعات في الامة.

٢٠٠٠	برنجان عن محمد احمد واخراج احمد السيد
٢٠٠٠	تقديم: ايتانى عبد الله ... حلقه عن مخلص
٢٠٠٠	برنجان «الدين مشرقى لها ...
٢٠٠٠	برنجان «الدين مشرقى لها ...
٢٠١٨	كبريت (نوم وجوى)
٢٠٢٥	الاتصال الى اذاعة خارجيه بين سناد القاهره
٢٠٢٥	لاذاعة مبرارة القمم بين افرقى الاهلى
٢٠٢٥	والعمري ... مصطفى الكليانى
٢٠٢٥	مودة (اذان العمري) قراءة لحديث نبوى
٢٠٢٥	شريف
٢٠٢٥	درس تعليمي لعلبة الشوادة الثانوية العامة فى
٢٠٢٥	مادة التاريخ الطوبى تقديم د محمد التادى
٢٠٢٥	حدث فى مثل هذا اليوم
٢٠٢٥	ملفوظة: فى حلة علم لقاعة المبرارة تتأخر
٢٠٢٥	هذه البراج
٢٠١٨	لوفضا الطبية عن عمليات لزراعة لزراعة
٢٠١٨	القطن تقديم صلاح سليمان واخراج محمد
٢٠١٨	سليمه

خاصة لمراجعة أعمال القناة الفضائية

**لجنة رقابية**

٣,٣٧.	(شروح) عن الكتّاب نuman عاشور تقديم سهام مصري
٣,٥٧	سهام مصري (البرامج العملي)
٤,١٧	برنامج للأطفال (لدى العلم والامان)
٤,٤٥	(استشارة طبية) .. مصورة للمرض
٤,٥٠	درس تطويع في الجغرافيا للتقوية العامة عن التنمية الصناعية والسياسية
٦,٠٠	نشرة الأخبار للتقوية وبليها صورة من مجلس الشعب
٦,٢٥	(أذان العشاء) وقراءة لحديث نبوى شريف
٦,٣٥	الحقيقة رقم (٤) من المسلسل العربي (ولاداد)
٦,٣٥	مضمونا
٧,١٧	(أذان العشاء) وقراءة لحديث نبوى شريف
٨,٢٦	كتّاب في (حياتي) حلقة خاصة عن صلاح
	جابران تقديم أماني أبو خريم وإخراج : أحمد
	عزال
٨,٥٢	"حديث الروح" إعداد وإخراج : عبد التليم

يقوم حاليا المجلس الوطني المخصص للمعاون للجنة العليا لتدريسا والتي شكلها صوفت الشريف وزير الاعلام برئاسة امين بسويدي رئيس اتحاد الاذاعة



**روحيه**  
**وجيه**  
**جدي**  
**في**  
**المسرح**  
**والتيڤزيون**

والتيڤزيون بمراجعة الافلام والمسلسلات والبرامج التي سيتم انتاجها قريباً لتتأقظ  
 خصوصا عبر محطة الفضاء المصرية الى عدد من دول العالم خارج مصر.

تم تشكيل هذه اللجنة من برر  
 السوي وثرى الهادي مسئولين عن  
 رقابة ومتابعة الاتصال البراميه،  
 فاطمة خليل للبرامج، فوزية مندور  
 للافلام العربية.

تم وضع ضوابط جديدة للاعمال  
 التي سيق عليها الاختيار لتتأقظ عبر  
 القناة الفضائية ان تكون صورة مشرفة  
 تلقى المصري بجميع لوائه واشكاله.

**قناة**

**9**

البرامج الثقافية في قنوات  
 التيڤزيون المختلفة قليلة جدا فها  
 مع البرامج الاخرى والقيل منها ايضا  
 ذات اهمية خاصة والكثير منها يوزع  
 المستوى لذلك حتميا ان تلقى البرامج  
 الثقافية اهتماما خاصا من المسؤولين  
 .. وقلية هذه البرامج تتكيفية  
 وتطمية في المقام الاول ومن اجل هذا  
 لابد من العمل على زيادة مساحة البث  
 لهذه البرامج حتى تتلقى شلها ما لها

☆	مصرح	٢,٠٠
☆	(نشرة الأخبار الأخيرة)	
☆	برناسج : القسم والاسمان - اسعد	٩,٣١
☆	وتكميل : د. مصطفى محمود وإخراج :	
☆	ابراهيم كعانة عن الشيوخة والوصايا	
☆	الشر	
☆	الصورة مع برنامج (تكمي السورة) (إعداد :	١٠,٤٧
☆	وتكميل : أحمد قسم ومصطفى سليمان	
☆	عبدالله : أحلام شريف ونوال كمال ومونة	
☆	عبد العزيز وأمنية مكرم وإخراج : شفيق حنين	
☆	يتضمن التكمي هذه الفقرات :	
☆	حول الفيلم العربي (سيدات آسماني)	
☆	بطولة محمود عبد العزيز وصفي زايد ..	
☆	المبني للفقرات مؤلف ومخرج الفيلم رأفت	
☆	مديني وإنتاج شريف عبد الباقى	
☆	حول مسرحية (سلاطين زمرة) بطولة	
☆	فهمي الخولي وعزة شريف	
☆	مؤلف للفقرات : حسين مهران رئيس ثانوية	
☆	القاصص الثقافة والمسرح عبد الرحمن	
☆	الغلامي ومؤلف ومخرج الفيلم ومبنى	
☆	العرض فهمي الخولي وعزة شريف	
☆	حول فيلم العربي (أفارس المدينة) بطولة	
☆	محمود مولى وشفيق الشيطان : المخرج محمد	
☆	عبد الله - زايد	

● حول مصر حرة (إشاعة) بطول سمير  
حصنى وسلوى سلطان .. الضيوف : فاروق

**تكريم سمير فراج ضمن  
اعلام ميماط**

يفتح مهرجان اعلام ميماط الثامن في مدينة ميماط الجديدة ويتم تكريم الزميل الكاتب والناشط سمير فراج كأحد اعلام ميماط هذا العام وهو مؤلف الكتاب التاريخي الملكتة فرعية ثائرة على عرش فاروق وهو احد المحاور التي يتحدث فيها سمير فراج تحت بدع التاريخ المصري الحديث بمنهج جديد كما جاء في المخطوب الرسمي للمهرجان ايضا يتحدث عن:

تحقيق شخصية رافت الهجان ابن ميماط وقراءة ثنائية لحرب الخليج ومن المعروف ان سمير فراج له العديد من الدراسات والبحوث التي اقيمت في كل هذه المجالات التي تخصص فيها.

**حروجهاء وجه جديد تشاهده قريباً على شاشة التلفزيون في ثلاثة مسلسلات ( زمن المسامحة ) بطولة فاطمة زواوي ووزيرى البدروى وحمدو احمد اخراج عادل صادق، ( الكاشك ) بطولة منجوعة حمدى وحسن مصطفى واحمد ماهر اخراج عبدالله كمال ( مبروك يا محرمين ) بطولة احمد بدر وعلايد رياض اخراج فايز حجابيه**

**حروجهاء طلبة فى السنة الاولى بمعهم اربعه لكتون المسرحية**

**وتلك هذه الابرام على المسرح لأول مرة لتلقب دور (ياسمين) فى الرجل التترى التى تلقن ان للدا رجل خير ثم تتكشف عنه ذبيحا لاحدى القبايل وتلك هي مسرحية (الصبرى الاخضر) توثيق لحدث الانبارى وبطولة سيد زيان وهياتم... وهو الدور الذى كانت تلعبه خنان شوقي ثم اعتبرت عنه**

**أحمد زكى.. عماد**

**كثبت سحر صلاح الدين:**

بعد ان كان الفنان أحمد زكى المشيخة مجموعة (البيه البواب)... واتمنى (السكة) في فيلم (إسار)

**عن**

حان وهما في سائر عبي	
● حل مرحبة (شاعة)	
حسني وسولي سلطان .. الضيوف : فاروق	
زكي وإيمل العريض	
(الزلف بالتملكات)	١٢,٥٣
(أخي الأبناء وعائليو الفصح)	١٢,٥٨
القرآن الكريم يتكلم للشيخ محمود عبد الحكيم	١,٥٨
من سورة (الحج)	
«الخاتم»	١,١٧

## القناة الثالثة

مساء .. الافتتاح والقرآن الكريم	٥,٥٥
نشرة الاخير	٥,١١
كروكول للاطفال	٥,١٦
عزيزي ريك ابه	٥,٢٦
دعوة للقراءة	٥,٤٨
ريورتاج	٥,٥٨
زحمة	١,١٣
لاذ الشـ	٥,٥٥

٦٣٨ الفيلم العربى - الارض الطيبة - بطولة حسين رياض ومريم فخر الدين وكمال الشناوى

[illegible]

١٠٠	الارض الطيبة - بطولة حسين
٩٨	القيم العربي - رياض ومريم فخر الدين وكمال الشناوي
٩٧	وأخراج محمود نو الفكار
٩٦	نشرة الاذنين المحلية ومستمرة الفيلم
٩٥	التحدث حلقة عن مدينة بنها
٩٤	نينا جنينة
٩٣	دعوة للحب عن الحب والنساء
٩٢	والا حارتنا
٩١	سينماتيات
٩٠	فلكل المرح
٨٩	في بيتنا نجم
٨٨	غدا نقول الصحافة
٨٧	القرآن الكريم والخطاب















